



ЛИЦЕИСТ



ГАЗЕТА МОУ «ЛИЦЕЙ № 230» Г. ЗАРЕЧНОГО ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

№ 56 (128) 2023 МАРТ-АПРЕЛЬ

ВЫХОДИТ С 1995 ГОДА

Эмблемой Года педагога и наставника является пеликан. Издавна эта птица являлась символом милосердия, самопожертвования и родительской любви. Разгадка, возможно, кроется в легенде о пеликане, жертвующем собой для спасения потомства. Образ пеликана олицетворяет преемственность и глубокие традиции отечественной педагогики.



Очередной номер «Лицеиста» посвящён педагогам и не только...

В НОМЕРЕ:

Слово опытному педагогу	С.2-3
Учителями славится лицей	С.4-5
Школьный Олимп	С.6
Калейдоскоп событий	С.7
А вы знали?	С.8-9
В спорте надо жить ярко!	С.10
Что почитать и посмотреть?	С.11

Указом Президента наступивший 2023 год был объявлен Годом педагога и наставника. По традиции, в рамках выбранной тематики государство разработало перечень мероприятий, направленных на популяризацию и поднятие статуса профессии педагога. Безусловно, сейчас учителями становятся многие выпускники и крайне важно в начале их деятельности показать, как следует идти по выбранному пути. Анастасия Тренкина, ученица 11 класса, взяла интервью у опытного педагога лицея, преподавателя английского языка, классного руководителя 11 «А» Марины Константиновны Ермолаевой.

«Школа для меня — это всё»

- Марина Константиновна, как вы пришли в профессию учителя и рассматривали ли другие варианты?

- Вариантов не было. Я хотела быть учителем с начальной школы. В то время поступить в педагогический институт было сложно, но престижно, поэтому для меня это было большим успехом. Желание преподавать передалось от мамы, которая не реализовала свою мечту стать учителем русского языка и литературы. В послевоенные годы сложилось так, что нужны были люди других профессий, и она ушла в инженерную специальность. Однако все мое детство в доме было много книг, репродукций и журналов, а с мамой мы часто беседовали о различных вещах. Она очень грамотная и умная женщина. Также на мой выбор повлияли учителя. Я училась в 225 школе, и руководитель Рузова Алла Анатольевна — преподаватель русского языка — влюбила меня в свою профессию. И после окончания 10 класса передо мной не стоял вопрос, кем я буду. Единственное, меня больше привлекала история, а ВУЗ предлагал обучение по специальности «история» и «английский язык». Меня это не остановило — досдала необходимые экзамены и поступила.

- То есть у вас с самого начала был запал на учебу и работу?

- Да. Я, сколько себя помню, всегда играла «в школу». И не только с младшей сестрой, но и с куклами. Учила их читать, делала маленькие тетради, вела уроки, писала за своих учеников самостоятельные работы и проверяла их. Получается, я примеряла на себя роль как учителя, так и ребенка. И эта игра потихоньку переросла в профессию.

- Здорово, а сколько вы уже преподаете?

- 36 лет с небольшими перерывами. Из-за того, что муж военный, мы часто переезжали. Иногда не сразу удавалось устроиться в школу. Один раз повезло попасть воспитателем в детский сад. Это было полезно, так как до этого я работала лишь в среднем и старшем звене. Понять психологию малышей было сложновато, но интересно. Помимо игр, я знакомила ребят ещё и с английским языком.

- Расскажите, пожалуйста, про первые годы работы. Что вы почувствовали, когда стали учителем?

- Начинала работать как историк по распределению из института в сельской школе. Я была руководителем сразу в двух небольших классах. Мой первый выпуск насчитывал 12 человек (смеется), и практически все они остались в своей деревне. Где родились, там и пригодились, как гласит известная пословица. В этом и отличие сельского населения от городского, и я очень благодарна судьбе, что в начале своего профессионального пути нашла эту разницу. Ведь учитель на селе — это главный и очень уважаемый человек. Мне было всего 22-23 года, но ко мне относились с почтением не только воспитанники, но и их родственники. «Необычно, когда приезжаешь к дочке в деревню, а у нее целый стол подарков от учеников: и сметана, и масло, и яйца», — отмечала моя мама. И именно такое отношение к делу учителя, рвение и огромное желание получить от него знания и умения со стороны ребенка закрывают все сложности вступления в профессию.



- А какие ученики сейчас?

- Сегодня ребята воспитываются на гаджетах. Они много знают, но порой не в нужной сфере. Душевности и культурной наполненности в них мало. Взять хотя бы детей семь лет назад, мой предыдущий выпуск — очень отличаются. Время настолько быстротечно, что ты уже не успеваешь разбираться во всех его изменениях, а дети успевают и подстраиваются. Кто-то ругается на современную молодежь, да, они другие, но для меня они все равно остаются детьми. Я стараюсь видеть в них что-то хорошее и ценное лично для меня.

- Вот все ученики разные, а как заинтересовать в учебном материале целый класс?

- Заинтересовать всех очень сложно. Я не думаю, что глубокие знания предмета необходимы каждому. Да, навыки и умения важны, но еще важнее связь между учителем и ребенком, душевность и теплота отношений. Если будет взаимопонимание, не за горами и положительный результат. Однако нельзя достичь постоянного интереса и игр в уроках. Иногда бывает и скучно, нужно зубрить и долго-долго вникать.

- А после того как все параграфы усвоены, правила выучены и знания применены, как складывается жизнь у ваших выпускников?

Марина Константиновна не только прекрасный учитель, но и отличный наставник для молодых педагогов.

- Я в своих ребят верю. Всегда. Какими бы они ни были, как бы ни учились. Для меня важна порядочность. Порядочность во всем — во взаимоотношениях, в разговоре, честности и открытости. Полных у меня уже четвертый выпуск, то есть с пятого по одиннадцатый класс. Это важно для меня вот в каком плане: ты видишь результат. Когда ты получаешь еще маленьких деток, то, выпуская их уже состоявшимися личностями, видишь свой вклад в жизнь каждого. А первый полный выпуск был в Хабаровске, я запомнила его на всю жизнь. После школы мы встречались каждый год на мой день рождения. Сейчас, когда я переехала сюда, в Заречный, связь все равно остается. Мы общаемся до сих пор. Поздравляем друг друга с праздниками, они мне присылают свои фото, я знаю все об их детях. Бывало и такое, что мои бывшие ученики просят советы о воспитании своих детей. Это очень трогает, что они меня слушают. Выпускники выросли хорошими людьми. И здорово, что они говорят спасибо не только родителям, но и своим учителям. Ребята благодарны школе за то, что она их вырастила. Это меня очень радует.

- Безусловно, время не стоит на месте, но внутри всегда греют воспоминания. Что было самого запоминающегося на протяжении этих тридцати шести лет?

- Ой, много всего. Мы путешествовали по Хабаровскому краю. На зимние каникулы целым классом отправлялись на сопки. Жили не поймешь где, но вместе нам было уютно и тепло. Каждый день мы играли, устраивали тематические вечера и костюмированные дискотеки. Еще выезжали в Приморье. А вообще, со всеми потоками учеников было что-то интересное и веселое. Я всех вспоминаю с улыбкой.

- В конце нашего разговора хотелось бы спросить о достижениях ваших учеников. И что важно для вас?

- Много было побед в олимпиадах, достаточное количество медалистов. Но медаль — это же не самое главное. Главное — какой ребенок внутри, каким он выйдет в общество. Это я говорила и еще раз повторю. Я часто отговаривала учеников идти в старшую школу, и это было правильно. Потом меня благодарили их родители, что после колледжа и армии из прошлого двоечника вырос крепкий мужественный человек. Для меня это крайне важно. Школа для меня — это все. Я люблю свою профессию, люблю детей и коллег. Особенно молодых специалистов. От них я получаю что-то новое, отвечаю на их вопросы и помогаю советом. Это моя жизнь, это общение и удовольствие.

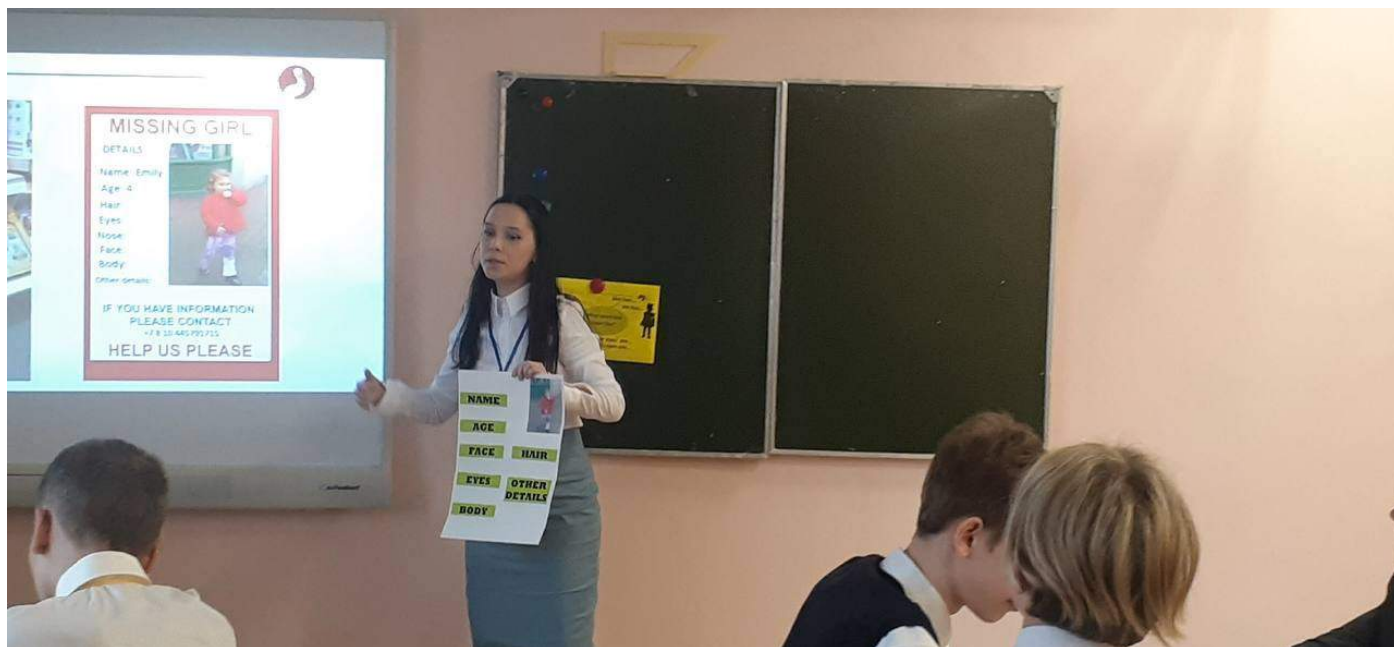
Елена Владимировна Апенкина, учитель английского языка, призер областного этапа конкурса «Учитель года—2023». Мы поздравляем Елену Владимировну с таким значимым достижением и желаем дальнейших успехов в профессиональной жизни. Елена Владимировна поделилась с редакцией газеты своими впечатлениями от участия в конкурсе.

Ещё с детства я мечтала стать учителем. Передо мной всегда был яркий пример — моя бабушка, которая всю свою жизнь посвятила профессии педагога. Так я стала учителем английского языка, и стремление быть лучшим педагогом для своих учеников двигало меня на пути самосовершенствования и личностного роста.

Когда мне выпал шанс поучаствовать в конкурсе «Учитель года», я им, конечно же, воспользовалась. Учитель года — это самое значимое и масштабное состязание профессионального мастерства среди учителей нашей страны, и я решила испытать свои силы.

Первый этап областного конкурса был заочным: он включал в себя два задания, которые я должна была представить в видеоформате. Сначала необходимо было снять видеоролик - визитку, которая представила бы меня членам жюри как педагога и наставника. Это задание помогло мне всецело почувствовать себя оператором и постановщиком, что было для меня очень интересным опытом. Еще одним заданием заочного этапа было воспитательное событие, приуроченное к Году педагога и наставника. В ходе воспитательного мероприятия «Мой наставник — кто он?» я предложила своим ученикам обсудить место и роль учителя в мире современных высокотехнологичных профессий.

Узнав, что я прошла в очный этап, я очень обрадовалась, ведь из тридцати участников в следующий этап конкурса могли попасть только пятнадцать. Это придало мне сил и стало дополнительной мотивацией к дальнейшему участию.





Очный этап проходил в городе Пензе на базе Финансово-экономического лицея № 29. Он включал в себя несколько заданий: методическую мастерскую учителя, открытый урок и мастер-класс. В ходе проведения методической мастерской я рассказала членам жюри о своей работе, методах и приемах, которые я использую, чтобы сделать процесс обучения эффективнее. Для проведения открытого урока мне досталась необычная тема — «Части тела человека». Чтобы сделать урок интереснее, я постаралась превратить его в настоящее детективное расследование: мы с учениками учились составлять описание внешности человека, чтобы помочь полиции найти пропавшего ребенка. Ребята, с которыми я познакомилась лишь накануне, оказались очень любознательными, они очень старались показать свои знания и принимали активное участие в ходе нашего занятия.

Мастер-класс предполагал уже не работу с детьми, а передачу методического опыта коллегам — участникам конкурса. Мастер-класс, представленный мной, назывался «Читаем. Читаем? Читаем!» Я поделилась со своей фокус-группой некоторыми приемами формирования читательской грамотности, которыми пользуюсь при обучении английскому языку и которые были бы полезны учителям других предметов.

Когда три напряженных конкурсных дня остались позади, настало время ожидания результатов. Для меня стало большой радостью оказаться в числе победителей конкурса, ведь я очень старалась представить свой город и свою школу на достойном уровне и оправдать надежды учеников, которые все время следили за моей работой.

Конкурс «Учитель года» стал сложным, но интересным этапом в моей профессиональной жизни. Оглядываясь назад, я понимаю, что была проделана большая творческая и методическая работа. Я очень благодарна своим близким за моральную поддержку, коллегам и администрации школы за всестороннюю помощь на каждом этапе конкурса, своим ученикам за то, что верили в меня. Мой результат — это наша общая победа. Я думаю, что участие в конкурсе принесло как мне, так и всем участникам колоссальный опыт, дало возможность познакомиться с интересными и талантливыми людьми, расширило горизонты понимания моих собственных возможностей. Мне кажется, участие в таких мероприятиях дает толчок на пути к дальнейшему саморазвитию.



Педагоги лицея с удовольствием участвуют в стажировках, повышая свой профессионализм.

Учитель физики и информатики В.В. Костин побывал в г. Глазов Удмуртской Республики, где изучил новый авторский метод «Минипроекты». «Было интересно также познакомиться с историей небольшого приветливого городка и его достопримечательностями. Раньше я не был в Глазове и потому осталось загадкой: «Откуда в детской художественной школе мой портрет?» — отметил педагог.



А учитель физики М. А. Лемаева провела 3 продуктивных дня на стажировке в г. Лесном Свердловской области. «Это знаменательное событие в моей педагогической деятельности. Все полученные мной знания и навыки будут применены на уроках физики, что позволит сделать их более продуктивными», — поделилась Марина Александровна.



Советник директора тоже учится

Ирина Олеговна Шишкина, учитель истории и обществознания, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, в конце апреля прошла программу повышения квалификации для советников директоров по воспитанию в Армавирском государственном педагогическом университете.

Занятия проводили преподаватели вузов, эксперты ФГБУ «Росдетцентр», Российского общества «Знание», МДЦ «Артек» и ВДЦ «Орленок».

«Первое, что хотелось бы отметить, это впечатления о самом городе Армавир, который меня очень удивил. Природа и чистота города просто поразили. И, конечно, организация обучения была на высшем уровне, все очень внимательны, дружелюбны и приветливы. Педагогический состав, который подобрали для обучения, профессионален. Мы обсудили работу с родительским сообществом, получили советы по выстраиванию коммуникаций и ведению социальных сетей, спроектировали воспитательные идеи и прошли тренинги по поддержке ментального здоровья. Надеюсь, что в дальнейшем продолжим наше общение с педагогическим составом университета и обмен опытом», — поделилась с редакцией газеты Ирина Олеговна.



Прикоснуться к прекрасному

21 марта отмечается Всемирный день поэзии. А 24 марта ученики лицея собрались в городской библиотеке. Мы узнали много интересного о таком роде литературы, как поэзия. Всё мероприятие сопровождалось выступлениями ребят разных возрастов, в том числе лицеистов, которые делились творчеством: читали свои стихотворения, играли на музыкальных инструментах и даже исполняли синглы. Получился настоящий праздник, подаривший всем присутствующим много радостных эмоций и улыбок. Уверен, все задумались, насколько важна поэзия в современном мире. Надеюсь, что такое событие будет отмечаться в нашем городе ещё не раз.

Владимир Ступин, 8 «Б» класс

Как это было...

В наш 8 «А» класс пришел педагог-организатор из ДЮЦ «Юность» Строителев А.В., который провел беседу о 9-й годовщине вхождения Крыма и Севастополя в состав России.

Мы услышали исторические факты о том, как проходили события в те дни. Особое внимание было уделено роли Алексея Чалого в истории Крымской весны. Нам рассказали о том, как поднялся народ Севастополя и Крыма, и о том, что их героические поступки вошли в историю.

Школьники узнали, как сложилась судьба Крыма после референдума, о текущей политической ситуации и о том, какие вызовы и проблемы стоят перед регионом сегодня. Беседа оказалась очень познавательной и интересной, мы получили много новых знаний о значимых событиях в истории России. Мы благодарим педагога-организатора за проведение столь важного мероприятия и будем продолжать интересоваться историей своей страны и региона.

Никита Строителев



19 апреля у учащихся 5 «А» класса состоялась встреча с Юферовым Владимиром Николаевичем, подполковником в отставке, ликвидатором аварии на Чернобыльской АЭС. Он принадлежит к числу первых участников ликвидации последствий страшной катастрофы.

Станция, находившаяся в Чернобыле, взорвалась давно, но последствия тех событий видны и по сей день. Владимир Николаевич уже давно в отставке, он считает важным рассказывать об опасности техногенных катастроф, чтобы подобное не повторилось никогда.

Элина Яшкина

**опытные наставники****хорошие спортсмены****заботливые помощники****яркие артисты****признанные профессионалы****справедливые педагоги**

Все знают, что современный педагог работает много и усердно, часто перегружен работой. В условиях такой интенсивной деятельности большое значение имеет отдых. Мы решили провести опрос среди учащихся лица и посмотреть, знают ли они, как наши учителя проводят свободное время. Мы предложили ребятам продолжить фразу: «Учитель в свободное время...»



Спит

Ждёт, когда это время закончится

Самосовершенствуется

Занимается хобби

Смотрит шоу, фильмы

Отдыхает в тишине

Работает

Проверяет горы тетрадок

Гуляет по парку

Печёт кексы и варит кисель

А вот что ответили педагоги:



Проверяет тетради

Работает на даче

Катается на велосипеде

Занимается плаванием

Проводит время с семьёй

Читает классику

Поёт в хоре

Изобретает кулинарные шедевры

Пишет картины

Гуляет с детьми



Ответы учеников говорят о том, что многие знают, как проводят досуг педагоги, хотя открытия тоже есть :)

Педагоги и учащиеся лицея поздравляют Ирину Борисовну с очередной победой в областном конкурсе!



Лицейсты не отстают от своих наставников и показывают достойные результаты в различных соревнованиях.



СЕРЕБРО в легкоатлетической эстафете, посвященной 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, в зачет 9-й «Малой Спартакиады» среди обучающихся 1-4 классов образовательных организаций в 2022-2023 учебном году.



СЕРЕБРО в городских соревнованиях «Весёлые старты».



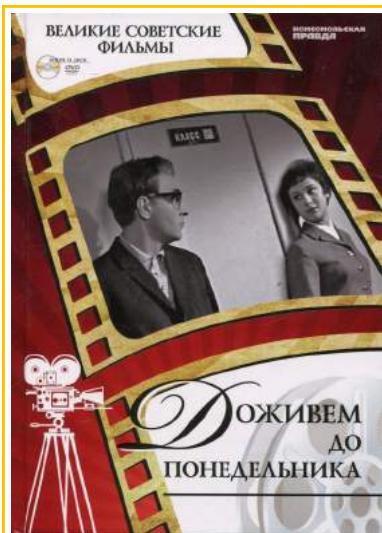
БРОНЗА в муниципальном этапе всероссийских соревнований «Кожаный мяч» в рамках 9-ой «Малой Спартакиады» среди общеобразовательных организаций города Заречного.



ЗОЛОТО в Первенстве города по баскетболу среди юношей 2010 г.р. и младше.



БРОНЗА в городском первенстве по волейболу среди обучающихся.

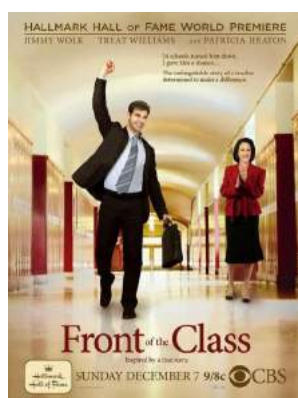


Фильм Станислава Ростоцкого «Доживём до понедельника» (1967) вошёл в золотой фонд отечественного кинематографа и по опросам зрителей входит в сотню великих отечественных кинолент 20 века; это простая история о трёх днях жизни школы, школьников и учителей, учеников 9 класса.



«Дорогая Елена Сергеевна» — советский художественный фильм режиссёра Эльдара Рязанова по одноимённой пьесе Людмилы Разумовской. Фильм-драма о ценностях и человеческой морали, об эгоизме поколений, надломе между эпохами. В начале сюжета ученики 10 «Б» приходят поздравить учительницу с Днем рождения... Как будут развиваться события, узнаете, посмотрев фильм.

«Перед классом» — фильм о целеустремленном мужчине по имени Брэд, который страдает синдромом Туретта, тем не менее бросает вызов всем барьерам и неприятностям, и даже двадцать четыре отказа подряд не останавливают его на пути к мечте стать учителем.



Что почитать?

«Фея Бориса Ларисовна» — добрая повесть Татьяны Русаковой, ставшей победителем конкурса «Новая детская книга», — это история о дружбе, семье, о жизни школьников и о том, что тот, кто на первый взгляд кажется злым и страшным, может оказаться совсем не таким.

«Взгляд кролика» Кэндзи Хайтани — история молодой японской учительницы, сумевшей преодолеть множество навязанных обществом стереотипов.

«Время всегда хорошее» А. Жвалевский, Е. Пастернак — на страницах сказочной повести встретились два школьных мира: меняются местами мальчик Витя из 1980 года и девочка Оля, живущая в 2018 году.

«Если бы я был учителем» Наталия Соломко — эти истории очень разные — веселые и грустные, трогательные и поучительные, над ними можно и от души посмеяться, и поразмыслить, а то и поплакать. Но точно одно — прочтение этой книги никого не оставит равнодушными — ни учеников, ни их родителей, ни учителей!

Страницу подготовили: М. Храмкина, А. Климов, В. Климов, С. Косарева, учащиеся 7 кл.



«Общество мертвых поэтов» — художественный фильм, снятый режиссёром Питером Уиром в 1989 году. Фильм повествует об истории учителя английского языка и литературы, который вдохновляет своих учеников менять свою жизнь через пробуждение в них интереса к поэзии и литературе.

Газета «Лицейст»

Учредитель — МОУ «ЛИЦЕЙ № 230»

Г. ЗАРЕЧНОГО Пензенской области

Адрес редакции:

442960, г. Заречный Пензенской обл., ул. Зелёная, 14

«Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России.

RSPR 59-02517-Ж-01



<http://portal.lgo.ru> #2517

Главный редактор — Е.В. Клыкова (89656370721)

Выпускающий редактор — Е.М. Кудрявцева

Верстка: Алиса Исакова, София Миряева

Тираж — 30 экз.

Распространяется бесплатно.